

# lo m+s

Garraf

Revista bimensual gratuita · N° 5



**MATTHEW FOX**

El protagonista de 'Perdidos' habla sobre el final de la serie

Port d'Aiguadolç, el encanto de un puerto pionero · **Vuelve el Festival de Cine de Sitges** · Los biotopos de las costas del Garraf · **La Vela, una residencia circense en Vilanova** · **y m+s...**



La fachada principal de la casa, con la piscina desbordante. / S.B.

## CÓMO INTEGRAR EL PAISAJE A LA VIDA FAMILIAR

Esta exclusiva vivienda, recién construida en la suave ladera de un promontorio, en la privilegiada urbanización de Can Girona (Sitges), goza de unas vistas imponentes sobre el mar y toda la localidad de Sitges. El metal, el cristal y la piedra son los materiales que le confieren un admirable equilibrio a esta casa. El estudio de arquitectura Artigas Peinado ha sabido aprovechar al máximo el enclave, al pie del macizo del Garraf, y la luz natural, que inunda todas las estancias. Una propuesta moderna, clara y atrevida.  
TEXTO: GUILLERMO NEFFKE. FOTOGRAFÍAS: SHEYLA BUTSEMS



**Vistas espectaculares de toda la costa de Sitges desde la terraza del estudio y desde el comedor principal. / S.B.**

**U**bicada en la urbanización Can Girona de Sitges (a poca distancia del Hotel Dolce), esta casa goza de unas vistas impresionantes sobre todo el

litoral de Sitges, y también sobre la misma localidad. El mar y la montaña se fusionan en este entorno privilegiado, al pie del macizo del Garraf.

La vivienda consta de

cuatro plantas –conectadas a través de un amplio ascensor hidráulico–, una piscina interior y otra exterior. Una propuesta de líneas claras y sencillas, donde se conjugan el cristal, el metal y la piedra. Los tonos forman un contraste entre claros y oscuros, un juego que recuerda al contraste del paisaje sobre el cual se ha construido esta casa. Destaca, sobre todo, la luz natural, que inunda todas las estancias, y el paisaje, que se integran a la vida cotidiana de esta vivienda. El diseño lo forma una clara línea bitonal (claro-oscuro), con lo que se resalta aún más la presencia de la gama de los azules que proporciona el Mediterráneo y el cielo descubierta, y la constante presencia de este verde tan particular propio del macizo del Garraf.

La primera planta presenta una doble altura. Al entrar en el recibidor, aparece un nuevo elemento en escena: la madera. En este caso, unas puertas laterales (paneles) que esconden los cuadros y camuflan una entrada directa a la cocina. Desde la entrada se puede acceder a todas las estancias de la casa.

Lo primero que llama la atención es la piscina interna, que puede funcionar como espacio *wellnes*. Los amplios ventanales ofrecen vistas panorámicas de la



La piscina interior es el espacio idóneo para relajarse. / S.B.

montaña y el mar, e integran el paisaje a la vida familiar. El salón comedor comparte espacio con la cocina. Está dominado por un ventanal frontal que ocupa la totalidad de la escena, incorporando el paisaje y los tonos verdes y azules, e inundando de luz la estancia.

Se repite la idea rectora en los colores: paredes claras (un blanco roto), que se conjuga con el gris de los suelos, de piedra natural serena. Los muebles de la cocina son de blanco impoluto, y se combinan con el metal de las griferías y electrodomésticos. La nevera y el congelador están integrados al conjunto del mobiliario general.

Saliendo del salón comedor se llega a una pequeña escalera que da acceso a un

---

## Situada al pie de un suave promontorio, en la privilegiada urbanización de Can Girona, la casa goza de unas vistas impresionantes sobre todo el litoral de Sitges

---

entresuelo: la planta de las habitaciones. Ahí se encuentra un aseo de cortesía, de fácil acceso pero lo suficientemente separado del salón para respetar la intimidad de los invitados. La siguiente puerta separa dos de las

habitaciones del resto de la casa. Hay un aseo completo para uso propio, y dos habitaciones dobles. Continuando por el pasillo inicial se accede a la habitación principal, donde destaca una imponente sala de baño en suite.

Una escalera de madera lleva a la segunda planta, hasta un estudio que sigue respetando la idea rectora: espacios puros, amplios ventanales, mucha luz directa natural, integración del entorno y bicolor en el diseño (en este caso, la madera de los suelos y los claros de las paredes). El estudio se puede dividir en dos secciones, dejando la posibilidad de obtener la privacidad necesaria por medio de un panel corredizo. Desde el estudio se puede acceder a una



Baño de la suite principal. / S.B.

terrazza con vistas al frente de la casa, como a una posterior en la que se tiene la sensación de estar rodeado por el macizo del Garraf. Un

## La vivienda consta de cuatro plantas –unidas a través de un ascensor–, una piscina interior y otra exterior

sistema de domótica permite controlar la seguridad a distancia, a través de internet o el teléfono móvil.

Por la escalera de entrada se desciende al subsuelo, donde se localiza un cuarto de lavado y planchado, una

habitación que bien puede utilizarse como habitación de servicio o como pequeño almacén-bodega, y a una amplia estancia que podría funcionar como cuarto de juegos (sobre todo para los niños) o como sala de audio para los melómanos. En este mismo nivel está ubicado el parking, lo suficientemente espacioso para alojar más de seis vehículos cómodamente aparcados. La urbanización de Can Girona dispone de un servicio de vigilancia privada durante las 24 horas. +



Detalle del baño de cortesía. / S.B.

Dirección: **Av. Miralpeix 51, Urbanización Can Girona, Sitges.**  
 Extensión del solar: **1710 m2**  
 Metros construidos: **600m2, más terrazas.**  
 Arquitecto: **Estudio de Arquitectura i Urbanismo Artigas Peinado.**  
 + info: **Maríel:** 686 340 374, **Maria:** 638 105 596  
[www.mmcasasitges.com](http://www.mmcasasitges.com)