

EL MUEBLE

COCINAS Y BAÑOS

TODOS LOS
PRECIOS Y
DIRECCIONES
ÚTILES

informe

AHORRAR AGUA
EN EL BAÑO
Y LA COCINA

ELEGIR CON
ACIERTO LOS
ARMARIOS
DE COCINA

TODAS LAS
CLAVES PARA
GANAR LUZ
EN EL BAÑO

especial baños

REFORMAS
ECONÓMICAS



00119

9 771139 447004

N.º 19 • 3 € • PVP CANARIAS 3.15 €



COCINAS

Da gusto recorrer las cocinas que hemos seleccionado para este número. Su amplitud, su luz, sus electrodomésticos, sus complementos... Cada elemento, por pequeño que sea, sorprende por su comodidad y su sentido estético. Son, en definitiva, cocinas repletas de tan buenas ideas que son fácilmente aplicables a cualquier otro espacio. Te las enseñamos con detalle; ahora solo resta que las hagas realidad en tu cocina.

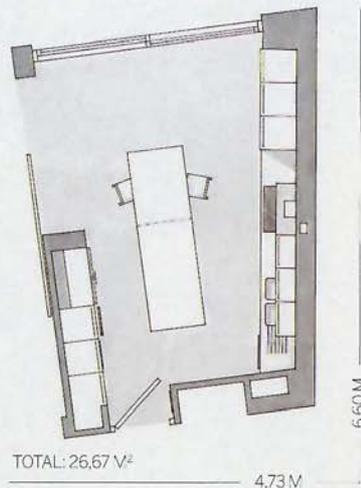


LA LUMINOSIDAD DEL BLANCO

La apuesta por un color tan nítido y combinable como el blanco es el gran acierto de esta completa cocina

ESTILISMO: DANIELA CABESTANY FOTOS: JORDI CANOSA TEXTO: CARLES SERRAT PLANO: ÀNGELS BUXÓ

Aprovechar al máximo las espectaculares vistas, conseguir una atmósfera fresca y disfrutar de un espacio funcional. Éstas fueron las tres premisas del proyecto llevado a cabo por M^a Ángeles Díaz y Àlex Giró, de Àlex Giró Interiorisme. “El espacio se articula mediante una isla que incluye una mesa con dos taburetes en la parte más cercana a los grandes ventanales —detallan los interioristas—. A un lado situamos la zona de cocción, con superficie de trabajo auxiliar, y, en el otro, un frente con despensa y hornos”. La cocina se abre al salón, desde el cual solo se ve la mesa y el frente que incluye el frigorífico y el congelador. “De esta manera, lo que queda a la vista es la zona más fácil de mantener ordenada”, señalan los interioristas. El blanco domina la atmósfera, ya sea con el Silestone de las encimeras, la laca brillante del mobiliario o la pintura plástica de las paredes. ▷



≈ **GRIFERÍA**
La zona de aguas se ha equipado con un fregadero de dos senos y una grifería de caño extraíble, todo de Blanco-Dake.

» **PROYECTO**
El estudio Àlex Giró Interiorisme, formado por M^a Ángeles Díaz y Àlex Giró, firma esta cocina con vistas al mar.







» ARMARIOS

El frente de armarios en columna, con tres módulos, cuenta con tiradores para facilitar su apertura y ganar comodidad.

» CUBERTERO

El interior del cajón se ha equipado con un accesorio de madera para mantener ordenados los utensilios más pequeños.

» CON OFFICE

La encimera de la isla, de Silestone blanco Zeus, se ha prolongado para realizar una mesa para las comidas de diario.

“En cuanto al pavimento nos decantamos por la calidad de la piedra de cuarcita gris para evitar el exceso de blanco y facilitar la limpieza, un tema muy importante en una casa con gran cantidad de luz natural” –explica Àlex-. Aportamos una nota de calidez con la madera de los complementos de cocina y los panelados de la pared”. Para contrarrestar la gran altura del techo, de 4 metros, la campana está empotrada en un cajón de pladur que también incorpora la iluminación para la zona de cocción. “Este cajón nos ha permitido obtener un volumen proporcionado con el espacio”, comenta el interiorista. ▷





≈ **ILUMINACIÓN**
Sobre la isla y suspendido del techo se ha instalado un carril con bombillas de bajo consumo para iluminar la zona de trabajo.

MESA
El individual de rafia se puede adquirir en Gris Piedra. El plato es de Habitat, y el bol y el vaso de porcelana son de Sia.

» VENTANALES

Para asegurar las vistas y la luz natural se han abierto unos amplios ventanales de suelo a techo cubiertos con estores.

Las puertas de la zona de trabajo no tienen tiradores, se abren gracias a un perfil de aluminio que eleva la encimera unos centímetros y la separa del frente. “Hemos puesto tiradores solo en las neveras y en las columnas, tanto por facilidad de uso como para no interrumpir la simplicidad visual de los frentes, y hemos evitado la apertura por presión, que suele dar problemas”, comenta M^a Ángeles. Para iluminar, a los focos en el cajón de la campana se suman los focos empotrados en el techo y, sobre la isla, un carril que, además de luz puntual, cuenta con halógenos enfocados hacia arriba para potenciar la luz general. □

